



Biografia

Artista-performer, già docente di Grafica d'Arte all'Accademia di Belle Arti di Roma, dopo gli studi all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano si trasferisce a Parigi all'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts. Sempre a Parigi si specializza in tecniche grafiche all'Atelier 17 di S. W. Hayter e l'Atelier di H. Goetz, dove elabora la tecnica al carborundum e nell'atelier di J. G. Friedlaender, sperimenta nuove tecniche con artisti e incisori di fama internazionale. Rientrata in Italia lavora alla Calcografia Nazionale a Roma. Soggiorna a Londra dove avvia un progetto di opere fotografiche sulla città.

Inizia il suo percorso didattico nel 1973 all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro, per poi proseguire la sua carriera Accademica presso le Accademie di Belle Arti di Firenze, Napoli e infine dal 1996 è stata Docente di Grafica d'Arte all'Accademia di Belle Arti di Roma. All'interno della sua didattica sviluppa nuove tecniche di stampe calcografiche a colori simultanei, xilografie e collage fotografici.

Viene invitata a tenere conferenze e workshop in varie Accademie come Bruxelles, Ourense (Spagna), Reggio Calabria e Napoli.

Edita numerosi libri d'Artista in Italia e Francia, vive tra Roma e Parigi.

Esposizioni personali:

- 2019 Podgorica (Montenegro), Musei e Gallerie Podgorica, *"Immagini stratigrafiche"*
- 2019 Rome, AREA - Architecture Design Art, *"Le Soleil Couchant Embrasse l'Horizon"*
- 2019 Roma, Bibliothè, *"Fughe di Segni" un'opera unica di Anna Romanello*
- 2018 Roma, Le Carré des Français, *"Le carré des lumières"*.
- 2018 Rende, Museo d'Arte MAON, *"Fotografia e memorie"*.
- 2018 Roma, Borghini Arte Contemporanea, *Luci nella città*.
- 2017 Roma, Biblioteca L. Quaroni Sapienza Università di Roma, *"BOOKBA" Libri d'Artista-libri Oggetto*.
- 2017 Bruxelles, Fondazione Skriptura, *"Hayter e Romanello"*.
- 2017 Roma, Studio MOCA *"Forme Incise"*.
- 2017 Zagabria (Croazia), Gallerija Forum, *"Zenska Krv"*.
- 2016 Roma, Case Romane Del Celio. *"Attraversare il Tempo"*.
- 2014 Sibari (Cs) Museo Archeologico della Sibaritide, *"I Luoghi della memoria"*.

- 2014 Ourense (Spagna) EASD Escola de Arte e Superior de Deseño de Ourense, "Anna Romanello, exposicion".
- 2014 Levallois-Perret (Francia), Galleria Arte Viva, "London Reflections".
- 2012 Corigliano Cal., Loft gallery, "London Reflections", "10° edizione del festival CoriglianoCalabroFotografia."
- 2012 Roma, Centro Luigi Di Sarro, "London Reflections"
- 2009 Corigliano Cal., Loft Gallery, "Settima Edizione, Corigliano per la fotografia"
- 2008 Vienna, Istituto Italiano di Cultura, "Metamorphosen-magica Roma magica Vienna"
- 2008 La Maddalena "Colori simultanei"
- 2007 Rende, Museo del Presente "Tentative d'évasion"
- 2007 Rossano Calabro, Palazzo San Bernardino, "Contemporanea 2007"
- 2007 Corigliano Calabro, Loft Gallery
- 2004 Capri, Premio Capri dell'Enigma Performance, "Il doppio"
- 2003 Torino, Associazione Culturale Evaluna
- 2002 Capri, Premio Capri dell'Enigma 2002, Performance, "La sibilla"; Roma, Loto Design
- 2001 Levallois-Perret (Parigi), Galleria Arte Viva
- 1998 Venezia, Scuola Internazionale di Grafica, Workshop "Le nuove tecniche dell'Incisione a colori"
- 1999 Cosenza, Galleria Il Triangolo; Altomonte, Festival dei Due Mari
- 1999 Innsbruck, Galleria Bertrand Kass
- 1998 Venezia, Scuola Internazionale di Grafica, Workshop "Le nuove tecniche dell'Incisione a colori"
- 1997 Parigi, Galleria Cité Internationale des Arts
- 1996 Roma, Galleria Salon Privé; Roma, Because I love you"
- 1995 Parigi, Marèchal & Associes "Parcours"
- 1994 Parigi, Galleria 10 Bonaparte
- 1991 Parigi, Galleria Arte Viva; Milano, Biblioteca Comunale Sormani; Vichy, Espace Valéry Larbaud
- 1989 Parigi, Galleria Le Cube
- 1988 Vancouver, Istituto Italiano di Cultura; Corigliano, Galleria Il Serratore
- 1985 Cremona, Centro Culturale Leonardo
- 1984 Bari, Galleria Ninni Esposito Arte Contemporanea
- 1979 Bari, Galleria Expo Bianca
- 1978 Scafati, Galleria Centro Arte Sud
- 1976 Parigi, Galleria Aeroporto di Parigi Orly Sud; Parigi, Salles Sandoz Cité Internationale des Arts
- 1974 Matera, Galleria La Scaletta
- 1973 Bari, Galleria Arte Spazio

Esposizioni collettive:

- 2020—New York (U.S.A), Clio Art Fair
- 2019 Dunhuang (China), Du livre de signes au livre d'artiste d'Est en Ouest
- 2019 Miami (U.S.A.), Aqua Art Miami
- 2019 Cosenza, Museo dei Brettii e degli Enotri, Focus sull'arte contemporanea
- 2019 Maenza, Castello Baronale, "Casa delle Carrozze"

- 2019 Terni, Museo Archeologico CAOS – Palazzo di Primavera “Le Signe Parlant”
- 2019 Spazio AREA, Galleria Sinopia, Roma
- 2019 Rende, MAON, “Isole” Zone d’arte al largo della Calabria
- 2018 Formello (RM), Palazzo Chigi, “Crossroads 2”.
- 2018 Milano, Fondazione Stelline, Contributi al Novecento
- 2018 Vilnius, Galerija ARKA, Crossroads
- 2018 Catanzaro, Complesso Monumentale San Giovanni, Context
- 2017 Rende (CS), “Maon, La collezione. Arte del XX e XXI secolo e la Calabria”, Museo d’Arte dell’Otto e Novecento.
- 2017 Cremona, IX Rassegna Internazionale di Incisione
- 2017 Corigliano Cal., Castello Ducale, “15° edizione del festival CoriglianoCalabroFotografia”
- 2017 Zagabria, Galerija Forum, Zenska Krl – il Sangue delle Donne
- 2017 Praia a mare (CS), Museo Comunale di Praia a Mare, lo tra i germi del classico.
- 2016 Vibo Valentia, Museo d’Arte Vibo Valentia, “Premio Internazionale Limen Arte 2016” VIII Edizione
- 2016 Roma, Temple University Rome, “Dall’Angelica alla Temple” Gallery of Art
- 2016 Milano, Galleria Circuiti Dinamici, “Libro d’Artista- re-immaginare la forma del libro”
- 2016 Corigliano Calabro, Castello Ducale di Corigliano Calabro “Periscopio sull’arte in Italia 2016”
- 2016 Bari, Milano, Expo “Olio d’Artista”
- 2016 Isola del Liri (FR), “Il sangue delle Donne”, Teatro Stabile Comunale di Isola del Liri
- 2016 Siracusa, “Io tra i germi del classico” sala Giovanni Migliara
- 2016 Roma, “Tiny Biennale”, Temple University
- 2015 Milano, “Lattina d’artista”, Expo 2015
- 2015 San Demetrio Corone, VIII Biennale Magna Grecia, Collegio Sant’Adriano.
- 2015 Roma, “Colore inciso”, Temple University, curatrice
- 2014 Corigliano Cal., Castello Ducale, “12° edizione del festival CoriglianoCalabroFotografia”
- 2014 Roma, “Tra di Noi”, Temple University
- 2013 Roma, “Equilibri Instabili”, Temple University
- 2013 Rende (CS), “Percorsi d’Arte in Calabria”, Museo del Presente di Rende
- 2013 Roma, “Uno dopo l’altro artisti a confronto in bianco e nero”, Galleria Monte Giordano 59.
- 2013 Tel Aviv, Israele, “Il Libro: d’Arte e d’Artista”, Al Beit Hai’r Museum di Tel Aviv a cura dell’Istituto Italiano di Cultura
- 2013 Uzice, Serbia, “Incisori Italiani Contemporanei”, City Gallery di UZICE.
- 2013 Roma, “Random”, Teatro Sala Umberto.
- 2013 Ankara (Turchia), “Paylaşilan İşaret II - Segno Condiviso II”, Port Art Gallery.
- 2013 Roma, “Segnato a colori”, Centro Luigi Di Sarro.
- 2013 Parigi, “Atelier Contrepoint”, Galerie du Montparnasse.
- 2013 Vibo Valentia, Premio Internazionale “Limen Arte 2012”, Palazzo Comunale E. Gagliardi
- 2012 Istanbul (Turchia), “Paylaşilan İşaret II - Segno Condiviso II”, Congress Center.
- 2012 Roma, “L’idea Espansa”, Istituto Nazionale per la grafica, Palazzo Poli.

- 2012 Roma, "Quadratomade, opere d'arte in scatola", Palazzo delle Esposizioni
- 2012 Istanbul (Turchia), "Paylaşılan İşaret I - Segno Condiviso I", Congress Center.
- 2011 Roma, Eletronic Art Cafè Camponeschi
- 2011 Katowice (Polonia), "Maestri dell'incisione Italiana Contemporanea",
Muzeum Śląskie (Museo della Slesia)
- 2010 Cremona, "Maestri dell'incisione Italiana Contemporanea",
Museo civico Ala Ponzone di Cremona
- 2010 İzmir (Turchia), Gravur Sergisi, Yaşar University.
- 2010 Kutuphane Sergi Salonu (Turchia), "Roma Güzel Sanatlar Akademisi", Anadolu Universitesi
- 2010 Roma, "Arte senza frontiere", Palazzo Colonna, Spazio Bloomsbury.
- 2009 Istanbul, 19. Istanbul Sanat Fuarı, Congress Center
- 2009 Roma, "Artisti con bagaglio al seguito", Stazione Ferroviaria Roma Ostiense.
- 2009 Cremona, VI rassegna internazionale dell'incisione di piccolo formato, Palazzo Stanga
- 2009 Cosenza, Calabria 2009 Ricognizione Pittura, Galleria Provinciale Santa Chiara
- 2008 Roma, "lib(e)ro d'arte libri oggetto", Museo Hendrik C. Andersen
- 2007 Taipei (Taiwan), Musée Nationale d'Histoire, "Livres D'Artistes: de Matisse a nos jours"
- 2007 Londra "Italian prints 1875-1975", The British Museum
- 2007 Roma, Libri d'Artista in Farmacia
- 2007 Cremona, Museo Civico Ala Punzone, "l'Arte e il Torchio 2007"
- 2007 Roma, Ministero degli Affari Esteri, "s/ago/me.547"
- 2006 Viterbo, Fiera Vitarte, "L'arte seduta"
- 2006 Roma, Arte in farmacia, "L'alchimia dell'acqua"
- 2006 Roma, Biblioteca Casanatense, 7° Rassegna Internazionale di Libro d'Artista
- 2005 Cassino, Biblioteca Comunale P. Malatesta, 4° Biennale Libro D'Artista
- 2005 Roma, Biblioteca Casanatense, 6° Rassegna Internazionale di Libro d'Artista
- 2005 Corigliano Cal., Museo Castello Ducale, "Roma-Parigi"
- 2004 Roma, Biblioteca Casanatense, 5° Rassegna Internazionale di Libro d'Artista
- 2004 Bomarzo (VT) Palazzo Comunale, Rassegna di Libro d'Artista, "Tramare"
- 2003 Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 4° Rassegna Internazionale di Libro d'Artista
- 2002 Roma, Museo della Casina delle Civette, 3° Rassegna Internazionale di Libro d'Artista
- 2001 Cremona, Museo Civico Ala Ponzone; Aliano, "Omaggio a Primo Levi"
- 2000 Chamalières, Ve Triennale Mondiale de l'Estampe Petit Format; Amadora, VII Bienal Internacional de Gravura; Londra, Collective Phenomena live collaborative painting at "The Fourth Planet Tree Music Festival"; Kranj, World Festival Art on Paper
- 1999 Innsbruck, Internationale Kunstmesse, "Art Innsbruck 3", Galleria Bertrand Kass; Paris, Saga Foire de l'Estampe; Civitanova Marche, Associazione Autori Contemporanei, "Colours"; Mantova, Casa del Rigoletto, "Atelier Contrepoint"
- 1998 Roma, Galleria Salon Privé, "Fiera del Libro d'Artista"; Praga, 2nd International Triennial of Graphic Art Interkontakt; Londra, "Collective Phenomena live collaborative painting" at "The Third Annual Planet Tree Music Festival"
- 1997 Kharkiv (Ucraina), International Triennial of Graphics, "4th Block"

- 1996 *Roma*, Museo Barracco, "Art for All", Café Notegen; *Boville Ernica*, Arte Contemporanea, "La Città Museo"
- 1995 *Ljubljana*, "21th International Biennial of Graphic Art"
- 1994 *Parigi*, La Fonderie de Montreuil, "2e Collective Phenomena"; *Spoleto*, Palazzo Dragoni, "Arte con Vista"; *Parigi*, Passage de Retz, "Artenergie Arte e Jeans – Minimi rilievi"; *Buenos Aires*, Museo Nacional del Grabado, "Atelier Contrepoint" (ex Atelier 17)
- 1993 *Parigi*, Le Centre Culturel de la Commanderie des Templiers de la Villedieu, "Hommage à la Gravure Italienne"; *Gravelines*, Musée de Gravelines, "Rétrospective de S. W. Hayter et de l'Atelier 17"; *Parigi*, Galleria Arte Viva, Galleria Akié Aricchi, "L'Air"
- 1992 *Parigi*, Galleria Akié Aricchi
- 1991 *Parigi*, Bibliothèque Nationale; *Iida-Shi* (Giappone), Museo Nagano Ken ; *Chamalières*, Ile Triennale mondiale de l'estampe petit format; *Taipei*, 5th International Biennial Print Exhibit
- 1990 *Cosenza*, Museo Civico Rende, "Le muse inquietanti"; *Verona*, Fiera internazionale, "Abitare Il Tempo"; *Torino*, Galleria Il Segno, Edizioni L.C.; *Praga*, Galleria Utri Stribnych
- 1989 *Firenze*, Fortezza Belvedere, "Livre d'Artiste"; *Montréal* (Canada), Galleria La Guilde Graphique
- 1988 *Avignone*, Les Angles Prèsence des Formes, "Portes"; *Nantes*, Salon Internationale de la Lithographie
- 1987 *Parigi*, Grand Palais, Saga Fiac Edition, Galerie du Quotidien ; *Avignone*, Les Angles, Prèsence des Formes "Parcours"; *Parigi*, Galleria Le Cube, "Atelier 17"; *Kyoto* (Giappone), Atelier Nishinomia, "Atelier 17"
- 1986 *Parigi*, Ile Foire Internationale de l'Estampe, "FIEST"
- 1985 *Parigi*, lére Foire Internationale de l'Estampe, "FIEST", Galleria Caroline Corre
- 1984 *Bari*, Expo Arte
- 1983 *Parigi*, Centre Georges Pompidou, Ile Manifeste du Livre d'Artiste, Performance, "Aux Grands", Galleria La Hune; *Roma*, Galleria Il Luogo, " L'Atelier 17"
- 1981 *Parigi*, Galleria N. R. A., "Livres d'Artiste - Livres d'objet"
- 1978 *Madrid*, XXIIIe Salon de Grabado; *Firenze*, Centro Arti Visive Perseo; *Atlanta*, University of Georgia, "Atelier 17"; *Lecce*, III° Rassegna Internazionale della grafica
- 1977 *Madrid*, XXIIe Salon de Grabado; *Madison*, University of Wisconsin, "Atelier 17"
- 1974 *Firenze*, Palazzo Borghese; *Verona*, Museo di Castelvecchio

Edizioni:

- 1994 *Corigliano Calabro*, Edizioni Il serratore, "Souvenir di Corigliano"
- 1993 *Roma*, Edizioni Il Cigno Galileo Galilei Edizioni di Arte e Scienza
- 1991 Libro d'Artista, "Orizzonti"
- 1990 *Le Chambon*, Editeur Manier Millinette Libro d'Artista, "Pères Arpenteurs"
- 1986 *Le Chambon*, Editeur Manier Millinette Libro d'Artista, "Homme qui revient"
- 1984 *Roma*, Edizioni La Virgola, cartella di quattro incisione, "Omaggio a Verga"
- 1981 *Milano*, L. Maestri Editore, Libro d'Artista, "Aux Grands"
- 1980 *Roma*, Edizioni Arte In, Libro d'Artista, "De la confusion préméditée de l'homme et de la machine"

Collezioni pubbliche:

<i>Londra</i>	British Museum, Department of Prints and Drawings
<i>Milano</i>	Biblioteca Nazionale Sormani
<i>Bari</i>	Museo d'Arte Moderna
<i>Parigi</i>	Bibliothèque Nationale de France, Département des estampes et de la photographie
<i>Cordoba (Argentina)</i>	Museo Provinciale "Dr. Emilio Caraffa"
<i>Firenze</i>	Biblioteca Nazionale
<i>Praga</i>	Biblioteca Nazionale
<i>Bratislava</i>	Biblioteca Nazionale
<i>Roma</i>	Istituto Nazionale per la Grafica
<i>Kharkiv (Ucraina)</i>	Kharkiv Arts Museum
<i>Cremona</i>	Museo Civico "Ala Ponzone"
<i>Innsbruck</i>	Banca R L B
<i>Aliano</i>	Museo d'Arte Contemporanea Carlo Levi
<i>Rende</i>	MAON - Museo dell'arte dell'otto e novecento "A.Capizzano"
<i>Taipei (Taiwan)</i>	Musée National d'histoire de Taipei
<i>Katowic (Polonia)</i>	Muzeum Śląskie di Katowice
<i>Sibari</i>	Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide.

Opere pubbliche:

<i>Corigliano Calabro</i>	Comune di Corigliano Calabro; Decorazione Società IAS Touring
<i>Parigi</i>	Decorazione Bahlsen SA
<i>Parigi</i>	Collaborazione Società Brossard
<i>Parigi</i>	Decorazione Bibliothèque Culturelle du ministère des Affaires Sociales de la Santé et de la Ville
<i>Innsbruck</i>	<i>Decorazione Società Ferrero Austria</i>
<i>Parigi</i>	<i>Decorazione dell'Aeroporto di Parigi Orly Sud</i>

La sua opera è stata recensita su cataloghi, giornali, riviste da: Peter Zeller, Elio Mercuri, Ettore Cardamone, Giuseppe Marotta, Rodolfo Viola, S. W. Hayter, Federica Di Castro, Enzo Viteritti, Giovanni Pistoia, Christophe Comentale, Simona Dalla Chiesa, Jamel Ed dine Bencheikh, Carla Esposito, Yehuda E. Safran, Giorgio Leone, Enzo Le Pera Jean Rony, Rocco Zani, Ludovico Pratesi, Massimo Guastella, Tiziana Musi, Tonino Sicoli, Ernesto Paura, Settimio Ferrari, Margherita Guccione, Diego Mormorio, Lulù Cancrini, Alessandro D'Alessio, Mario Candido, Lori Falcolini, Alberto Dambroso, Barbara Martuscello, Roberta Melasecca.

Recensioni:

Maison individuelle Magazine, Arnel Ferroudj-Bégou, Editeur Thierry Lamarre 1995

Art&métiers du Livre, Christophe Comentale, Éditions FATON, 2001-2003

Enciclopedia dell'Arte di Calabria '800 e '900 Enzo La Pera, Rubbettino editore

La Calabria e l'Arte, Dizionario degli artisti calabresi dell'Ottocento e del Novecento, Enzo Le Pera, Gazzetta del Sud 2005

Tracce cahiers d'art, Vladimiro Elvieri.

Corigliano Calabro, storia cultura economia, Enzo Viteritti, Rubbettino editore 2005

Art&métiers du Livre, Christophe Comentale, Éditions FATON, 2014

Eidos, cinema, psyche e arti visive, Lulù Cancrini, 2012.

Accademy of fine arts, editrice L'immagine, n° 12 del 2012

L'Eco dello Jonio, Martina Forciniti

Mondi Diversi, Ernesto Paura, 2016

Art&Art, Svjetlana Lipanovic, ACCA Edizioni Roma, 2016, 2019

Premi:

2016 Premio FIDAPA BPW Italy

2013 Premio Lydia Tesio

2012 Premio Calabresi nel Mondo

Ambrogino d'Oro Milano

Fiere:

2019 Aqua Art Miami

2017 Vicenza Fiera dell'arte

2016 Viterbo Fiera Vitarte

2016 Milano Expo

1999 Innsbruck Internationale Kunstmesse

1987 Parigi Grand Palais Saga Fiac Edition

CONTATTI:

Anna Romanello

Via Modena, 5 - 00184 Roma - St: via di Monte Giordano, 4 - 00186 Roma

+39 335 62 78 017

annaromanello50@gmail.com www.annaromanello.it

Galleria online: Michelle e Patrick Champetier www.mchampetier.com